

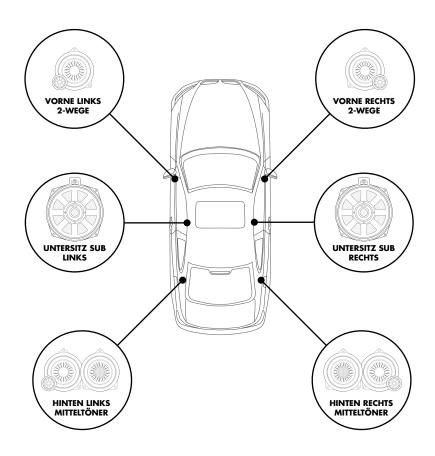


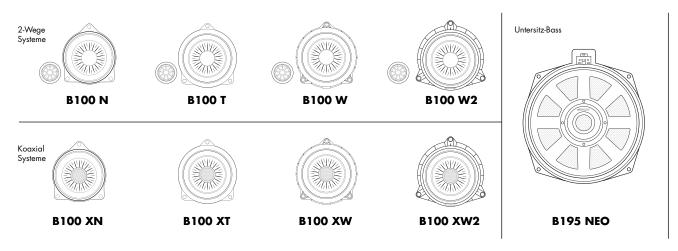
TEILAKTIVER Anschluss an original Soundsystem BMW SA676 (HIFI Soundsystem), E-SERIEN

Alle Lautsprecher sind Plug & Play und verfügen über die passenden BMW spezifischen Anschlussstecker, d.h. Sie müssen keine Kabel abschneiden oder Löcher bohren! In der teilaktiven Anschlussvariante müssen Sie keine Kabel neu ziehen, alle Lautsprecher werden am original BMW Kabelbaum angeschlossen. Es gibt verschiedene Lautsprecherkorbvarianten, diese sind unterschiedlich in den Montagepunkten, der Auflagefläche, der Korbtiefe und verfügen über unterschiedliche Dichtflächen. Sie wurden passgenau für Ihre Türverkleidung entwickelt, folgende Korbtypen sind derzeit in Verwendung: Korb "N, -T, -W & -W2", bitte informieren Sie sich über unserer Kompatibilitätsliste (www.etongmbh.com) nach den passenden Lautsprechertypen für Ihr Fahrzeug. Sollten Sie keinen Platz für einen separaten Hochtöner haben, können Sie die koaxial Systeme verbauen (Hochtöner und Mitteltöner in einer Einheit). Diese gibt es ebenso als "XN, XT, XW und XW2" Korb. Für alle Modelle bieten wir einzeln die Untersitzbässe B195 NEO an. Im Lieferumfang der 2-Wege Systeme enthalten, ist die Hochtonkabelfrequenzweiche, die optional erhältlichen B100 XHP Mitteltonfrequenzweichen werden NICHT benötigt, da bereits eine entsprechende Aktiv-Filterung im original BMW Verstärker (SA676 Hifi System) erfolgt.

TEILAKTIVER ANSCHLUSS MIT ORIGINAL BMW VERSTÄRKER

BITTE AKTUELLE KOMPATIBILITÄTSLISTE BEACHTEN! www.etongmbh.com





N-Korb:

T-Korb: W-Korb: W2-Korb

Verschraubung von vorne, Dichtfläche auf der Rückseite des Korbes, "N=Normalverbau".
Verschraubung von hinten, gegen die Türverkleidung, Dichtfläche auf der Vorderseite des Lautsprechers, "T=Türverbau".
Erhöhte Korbhöhe für optimale Anbindung an die Türpappe, Verschraubung von vorne, Lautsprecher wird auf das Türinnenblech geschraubt, Dichtfläche auf der Rückseite, Lautsprecher ragt in den Nassbereich der Türe "W=Wet/Nassverbau".
Stark erweiterte Korbhöhe für optimale Anbindung an die Türverkleidung, Verschraubung von vorne, Lautsprecher wird auf das Türinnenblech geschraubt, Dichtfläche auf der Rückseite, Lautsprecher ragt in den Nassbereich der Türe "W2=Wet/Nassverbau, mit erweiterter Korbtiefe".

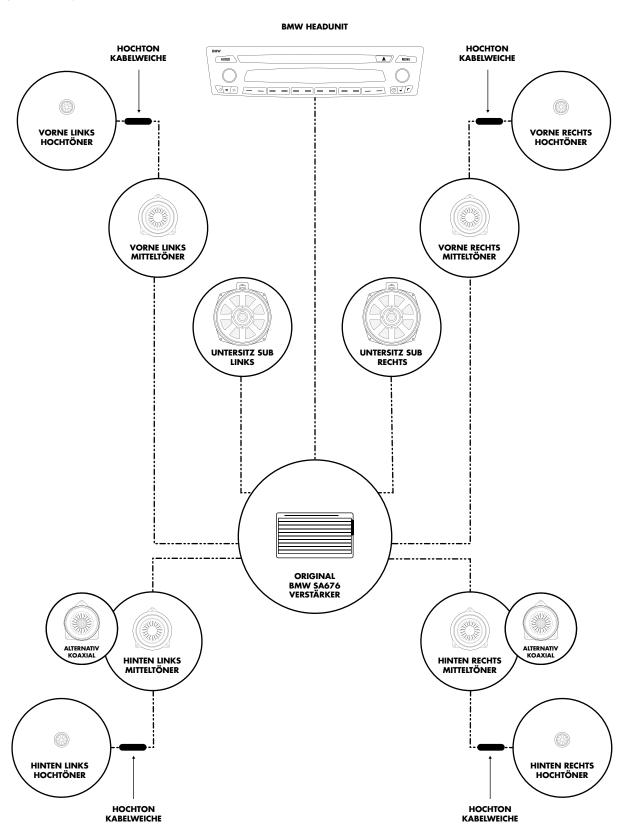




TEILAKTIVER Anschluss an original Soundsystem BMW SA676 (HIFI Soundsystem), E-SERIEN

ANSCHLUSS SCHEMA

---- ORIGINAL BMW KABELBAUM





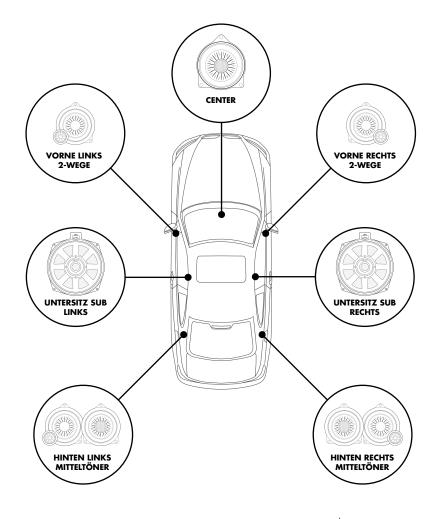


TEILAKTIVER Anschluss an original Soundsystem BMW SA676 (HIFI Soundsystem), F- & G-SERIEN

Alle Lautsprecher sind Plug & Play und verfügen über die passenden BMW spezifischen Anschlussstecker, d.h. Sie müssen keine Kabel abschneiden oder Löcher bohren! In der teilaktiven Anschlussvariante müssen Sie keine Kabel neu ziehen, alle Lautsprecher werden am original BMW Kabelbaum angeschlossen. Es gibt verschiedene Lautsprecherkorbvarianten, diese sind unterschiedlich in den Montagepunkten, der Auflagefläche, der Korbtiefe und verfügen über unterschiedliche Dichtflächen. Sie wurden passgenau für Ihre Türverkleidung entwickelt, folgende Korbtypen sind derzeit in Verwendung: Korb "N, -T, -W & -W2", bitte informieren Sie sich über unserer Kompatibilitätsliste (www.etongmbh.com) nach den passenden Lautsprechertypen für Ihr Fahrzeug. Sollten Sie keinen Platz für einen separaten Hochtöner haben, können Sie die koaxial Systeme verbauen (Hochtöner und Mitteltöner in einer Einheit). Diese gibt es ebenso als "XN, XT, XW und XW2" Korb sowie als platzsparenden Single Center Lautsprecher "XCN" (Koaxialer Neodym Lautsprecher). Für alle Modelle bieten wir einzeln die Untersitzbässe B195 NEO an. Im Lieferumfang der 2-Wege Systeme enthalten, ist die Hochtonkabelfrequenzweiche, die optional erhältlichen B100 XHP Mitteltonfrequenzweichen werden NICHT benötigt, da bereits eine entsprechende Aktiv-Filterung im original BMW Verstärker (SA676 Hifi System) erfolgt. Der Center Lautsprecher ist optional als Einbauort vorhanden (ab F- & G-Serie).

TEILAKTIVER ANSCHLUSS MIT ORIGINAL BMW VERSTÄRKER

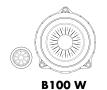
BITTE AKTUELLE KOMPATIBILITÄTSLISTE BEACHTEN! www.etongmbh.com



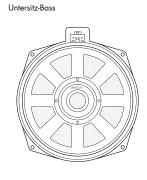












Single Neodym Coax Center



B100 XCN

B100 XN

B100 XT





B195 NEO

N-Korb: **T**-Korb: **W**-Korb:

Koaxial Systeme

Verschraubung von vorne, Dichtfläche auf der Rückseite des Korbes, "N=Normalverbau".
Verschraubung von hinten, gegen die Türverkleidung, Dichtfläche auf der Vorderseite des Lautsprechers, "T=Türverbau".
Erhöhte Korbhöhe für optimale Anbindung an die Türpappe, Verschraubung von vorne, Lautsprecher wird auf das Türinnenblech geschraubt, Dichtfläche auf der Rückseite, Lautsprecher ragt in den Nassbereich der Türe "W=Wet/Nassverbau".
Stark erweiterte Korbhöhe für optimale Anbindung an die Türverkleidung, Verschraubung von vorne, Lautsprecher wird auf das Türinnenblech geschraubt, Dichtfläche auf der Rückseite, Lautsprecher ragt in den Nassbereich der Türe "W2=Wet/Nassverbau, mit erweiterter Korbtiefe".

W2-Korb

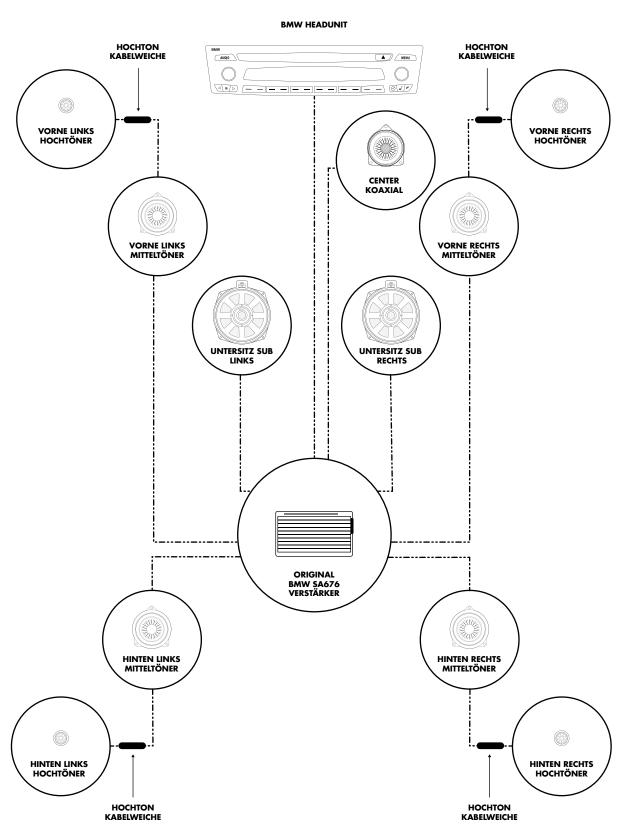




TEILAKTIVER Anschluss an original Soundsystem BMW SA676 (HIFI Soundsystem), F- & G-SERIEN

ANSCHLUSS SCHEMA

---- ORIGINAL BMW KABELBAUM







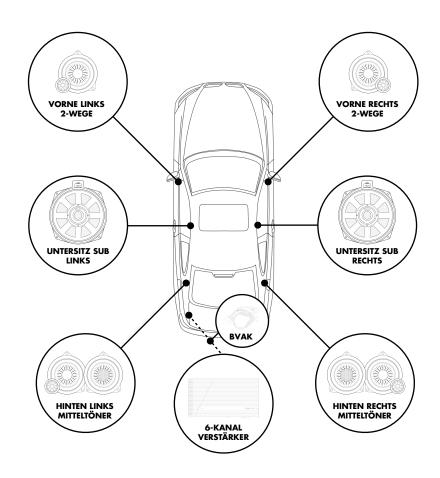
E-SERIEN TEILAKTIVER Anschluss Front- & Hecksystem mit 6-Kanal Nachrüstverstärker

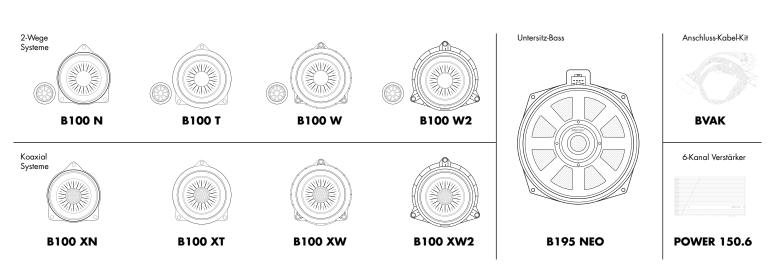
Bitte beachten Sie die im teilaktiven Anschluss enthaltenen Informationen auf der vorherigen Seite. Zum Auschtausch des original BMW SA676 Verstärkermoduls durch eine 6-Kanal Class-D Endstufe wird zusätzlich das ETON UG BMW BVAK Anschlusskabelkit sowie zwei Cinchkabel mit Stromanschlusskabel benötigt.

Wir empfehlen den Einsatz einer ETON POWER 150.6 6-Kanal Endstufe bzw. die ETON STEALTH 7.1 DSP 7-Kanal Endstufe mit integriertem DSP in Kombination mit den ETON Upgrade Lautsprechern sowie dem ETON BVAK Kabelkit.

TEILAKTIVER ANSCHLUSS 6-KANAL

BITTE AKTUELLE KOMPATIBILITÄTSLISTE BEACHTEN! www.etongmbh.com





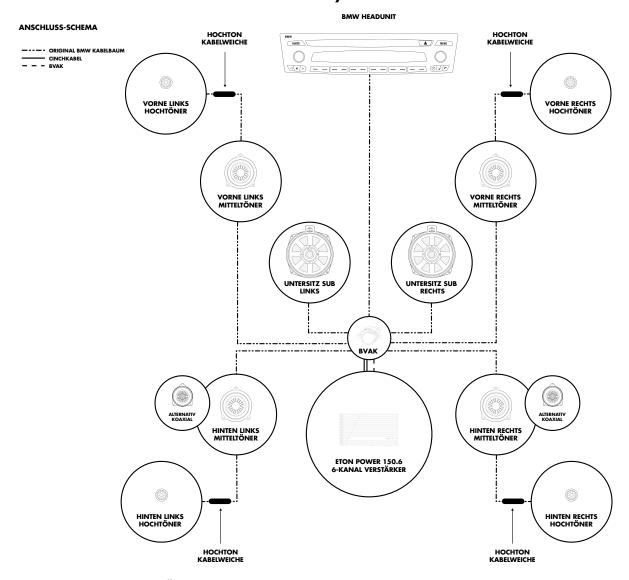
N-Korb: T-Korb: W-Korb:

W2-Korb:





E-SERIEN TEILAKTIVER Anschluss Front- & Hecksystem mit 6-Kanal Nachrüstverstärker



ANSCHLUSS AN DEN VERSTÄRKER

- 1. Verbinden BVAK Mittel-, Hochtonleitung (Fahrerseite) (Weiß + & Weiß-Schwarz -) mit Kanal CH 1 Output
- 2. Verbinden BVAK Mittel-, Hochtonleitung (Beifahrerseite) (Grau + & Grau-Schwarz -) mit Kanal CH 2 Output
- 3. Verbinden BVAK Mittel-, Hochtonleitung (Fahrerseite hinten) (Grün + & Grün-Schwarz -) mit Kanal CH 3 Output
- 4. Verbinden BVAK Mittel-, Hochtonleitung (Beifahrerseite hinten) (Lila + & Lila-Schwarz -) mit Kanal CH 4 Output
- 5. Verbinden BVAK Subwooferleitung (Fahrerseite) (Weiß + & Schwarz -) mit Kanal CH 5 Output
- 6. Verbinden BVAK Subwooferleitung (Beifahrerseite) (Lila + & Schwarz -) mit Kanal CH 6 Output

INPUT

- 5. Verbinden BVAK Kabel (Front) Cinch Abgriff (Left Weiß) mit einem Cinchkabel CH1 Input
- 6. Verbinden BVAK Kabel (Front) Cinch Abgriff (Right Rot) mit einem Cinchkabel CH2 Input
- 7. Verbinden BVAK Kabel (Rear) Cinch Abgriff (Left Weiß) mit einem Cinchkabel CH3 Input
- 8. Verbinden BVAK Kabel (Rear) Cinch Abgriff (Right Rot) mit einem Cinchkabel CH4 Input

Verbinden Sie die blaue Remote Leitung des BVAK Kabels mit dem Remote Eingang am Verstärker (REM)

TRENNFREQUENZEN DER LAUTSPRECHER

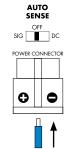


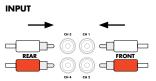
MITTEL-/HOCHTON REAR CH3/4

- 6. Setzen Sie den Aktivfilter bei CH3/4 indem Sie die Taste "ON" aktivieren (HPF) & wählen Sie "CH 3 | 4" bei 3/4 CH INPUT
- 7. Deaktivieren Sie den LPF bei CH3/4 mit "OFF"
- Stellen Sie den Hochpassfilter (HPF) auf 120 Hz ein.
- 10. Stellen Sie die Eingangsempfindlichkeit CH3/4 (LEVEL 6V - 0.45V) ein.

OUTPUT CH 6 CH 5 CH 4 CH 3 CH 2 CH 1 $\circ \circ \circ \circ$ $\circ \circ \circ \circ$ $\circ \circ \circ \circ$











35 Hz Hochpass (Subsonic Filter) 120 Hz Tiefpass 12 dB/Okt.

MITTEL-/HOCHTON FRONT CH1/2

- 1. Stellen Sie den Verstärker auf "OFF" Auto-Sense ein
- 2. Setzen Sie einen Aktivfilter CH 1/2 indem Sie die Taste "ON" aktivieren.
- 3. Stellen Sie die Range bei CH 1/2 auf "X1".
- 4. Stellen Sie den Hochpassfilter auf 120 Hz ein.
- 5. Stellen Sie die Eingangsempfindlichkeit CH1/2 (LEVEL 6V - 0.45V) ein.

SUBWOOFER CH5/6

- Setzen Sie den Aktivfilter bei CH5/6 indem Sie die Taste "ON" aktivieren (HPF & LPF) & wählen Sie "CH 1 | 2" bei 5/6 CH INPUT.
- 8. Stellen Sie den Tiefpassfilter (LPF) auf 120 Hz ein.
- 9. Stellen Sie den Hochpassfilter (HPF) auf 35 Hz (Subsonic) ein.
- 10. Stellen Sie die Eingangsempfindlichkeit CH5/6 (LEVEL 6V - 0.45V) ein.





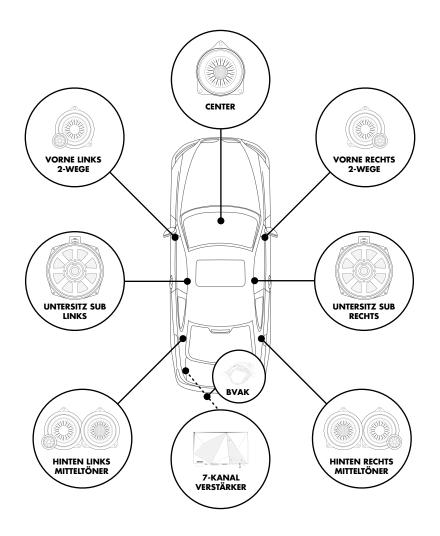
F & G-SERIEN TEILAKTIVER Anschluss Front- & Hecksystem + Center mit 7-Kanal Nachrüstverstärker

Bitte beachten Sie die im teilaktiven Anschluss enthaltenen Informationen auf den vorherigen Seiten. Zum Auschtausch des original BMW SA676 Verstärkermoduls durch eine 7-Kanal Class-D Endstufe wird zusätzlich das ETON UG BMW BVAK Anschlusskabelkit sowie zwei Cinchkabel mit Stromanschlusskabel benötigt.

Wir empfehlen den Einsatz einer ETON STEALTH 7.1 DSP 7-Kanal Endstufe mit integriertem DSP in Kombination mit den ETON Upgrade Lautsprechern sowie dem ETON BVAK Kabelkit.

TEILAKTIVER ANSCHLUSS 7-KANAL

BITTE AKTUELLE KOMPATIBILITÄTSLISTE BEACHTEN! www.etongmbh.com







B100 N











BVAK

Single Center



B100 XCN

7-Kanal Verstärker



STEALTH 7.1 DSP

Verschraubung von vorne, Dichtfläche auf der Rückseite des Korbes, "N=Normalverbau".
Verschraubung von hinten, gegen die Türverkleidung, Dichtfläche auf der Vorderseite des Lautsprechers, "T=Türverbau".
Erhöhte Korbhöhe für optimale Anbindung an die Türpappe, Verschraubung von vorne, Lautsprecher wird auf das Türinnenblech geschraubt, Dichtfläche auf der Rückseite, Lautsprecher ragt in den Nassbereich der Türe "W=Wel/Nassverbau".
Stark erweiterte Korbhöhe für optimale Anbindung an die Türverkleidung, Verschraubung von vorne, Lautsprecher wird auf das Türinnenblech geschraubt, Dichtfläche auf der Rückseite, Lautsprecher ragt in den Nassbereich der Türe "W2=Wet/Nassverbau, mit erweiterter Korbtiefe".

N-Korb: T-Korb: W-Korb:





F & G-SERIEN TEILAKTIVER Anschluss Front- & Hecksystem + Center mit 7-Kanal Nachrüstverstärker

ANSCHLUSS-SCHEMA



BMW HEADUNIT HOCHTON KABELWEICHE HOCHTON KABELWEICHE AUDIO MEMU MEMU VORNE LINKS VORNE RECHTS HOCHTÖNER CH2 VORNE LINKS VORNE RECHTS MITTELTÖNER RECHTS СНЗ CH4 BVAK ALTERNATIV KOAXIAL HINTEN LINKS MITTELTÖNER HINTEN RECHTS MITTELTÖNER ETON STEALTH 7.1 DSP 7-KANAL VERSTÄRKER HOCHTON KABELWEICHE HOCHTON KABELWEICHE

ANSCHLUSS AN DEN VERSTÄRKER

OUTPUT

- $1. \ Verbinden \ BVAK \ Mittel-, \ Hochtonleitung \ (Fahrerseite) \ (Weiß + \& \ Weiß-Schwarz -) \ mit \ Kanal \ CH \ 1 \ Output$
- $2. \ Verbinden \ BVAK \ Mittel-, \ Hochtonleitung \ (Beifahrerseite) \ (Grau + \& \ Grau-Schwarz -) \ mit \ Kanal \ CH \ 2 \ Output$
- 3. Verbinden BVAK Subwooferleitung (Fahrerseite) (Weiß + & Schwarz -) mit Kanal CH 3 Output
- $\hbox{4. Verbinden BVAK Subwoofer leitung (Beifahrerseite) (Lila + \& Schwarz -) mit Kanal CH 4 Output } \\$
- $5. \ Verbinden \ BVAK \ Mittel-, \ Hochtonleitung \ (Fahrerseite \ hinten) \ (Gr\"{u}n + \& \ Gr\"{u}n-Schwarz) \ mit \ Kanal \ CH \ 5 \ Output$
- $6. \ Verbinden \ BVAK \ Mittel-, \ Hochtonleitung \ (Beifahrerseite \ hinten) \ (Lila+\& \ Lila-Schwarz-) \ mit \ Kanal \ CH \ 6. \ Output \ Mittel-, \$
- 7. Verbinden BVAK Centerleitung (Gelb + & Schwarz -) mit Kanal CH 7 Output

INPUT

- 8. Verbinden BVAK Kabel (Front) Cinch Abgriff (Left Weiß) mit einem Cinchkabel CH1 Input, rot
- 9. Verbinden BVAK Kabel (Front) Cinch Abgriff (Right Rot) mit einem Cinchkabel CH2 Input, weiß
- 10. Verbinden BVAK Kabel (Rear) Cinch Abgriff (Left Weiß) mit einem Cinchkabel CH3 Input, rot
- 11. Verbinden BVAK Kabel (Rear) Cinch Abgriff (Right Rot) mit einem Cinchkabel CH4 Input, weiß
- 12. Verbinden Sie die blaue Remote Leitung des BVAK Kabels mit dem Remote Eingang am Verstärker (ACC, A)

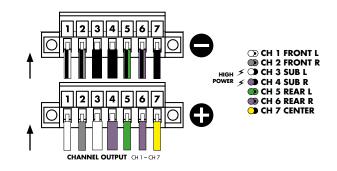


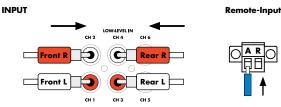






OUTPUT









BVAK (BMW Verstärker Anschlusskabel) Belegungsplan für 40-PIN BMW Anschluss



