

# ETON **SOUNDUPGRADE BMW PRESET BMW SA676** 5er Touring (F- & G-Serien)

## TEILAKTIVER Anschluss BMW SA676 (HIFI Soundsystem) & Austausch Serienverstärker durch STEALTH 7.1 DSP:

**Frontsystem: B100 W** (Hochtöner mit im Lieferumfang enthaltenen Kabelfrequenzweichen installieren)

**Hecksystem: B100 XN / B100 N** (Hochtöner mit im Lieferumfang enthaltenen Kabelfrequenzweichen installieren)

**Center: B100 XCN**

**Untersitzbässe: B195 NEO**

**Verstärker: STEALTH 7.1 DSP**

**Anschlusskabel: BVAK**

**Schritt 1:** Downloaden & Installieren des ETON DSP Control Centers.

DOWNLOAD DSP CONTROL CENTER: <https://www.eton-gmbh.com/produkte/car-hifi/verstaerker/product/stealth-7.1-dsp/>

**Schritt 2:** Installieren Sie die Endstufe exakt des Anschlussplans im Fahrzeug, hierzu benötigen Sie das ETON BVAK (BMW Verstärker Anschluss-Kabel). Achten Sie bitte auf die richtige Kabelfarben und die richtige Polung der Lautsprecher.

Kanal 1+2 = Frontsystem (B100 W mit ETON Hochtöner-Frequenzweichen)

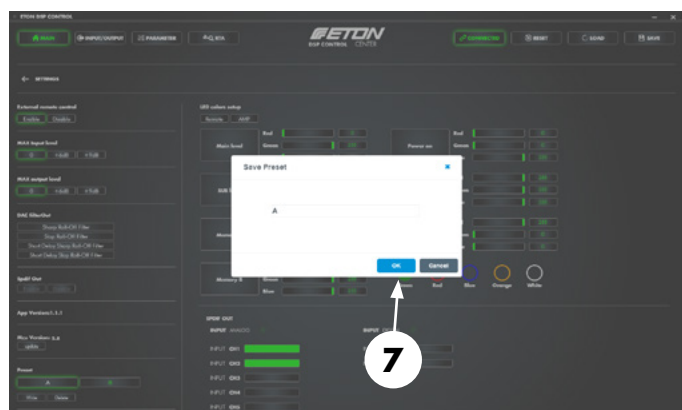
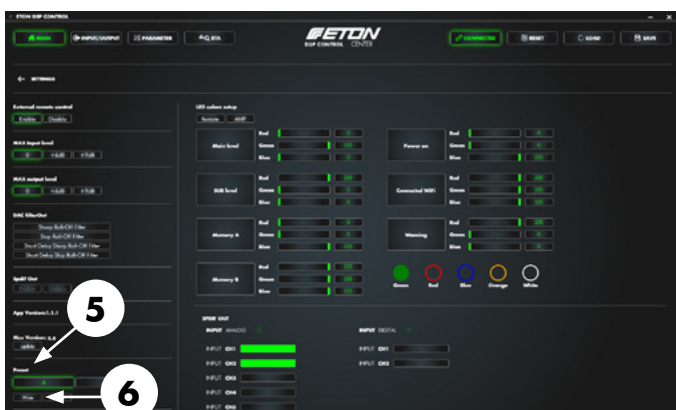
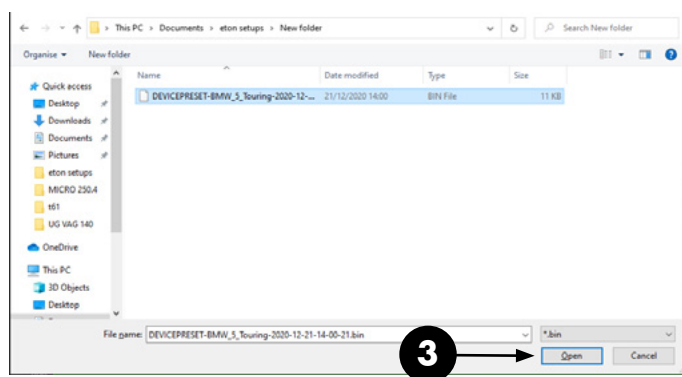
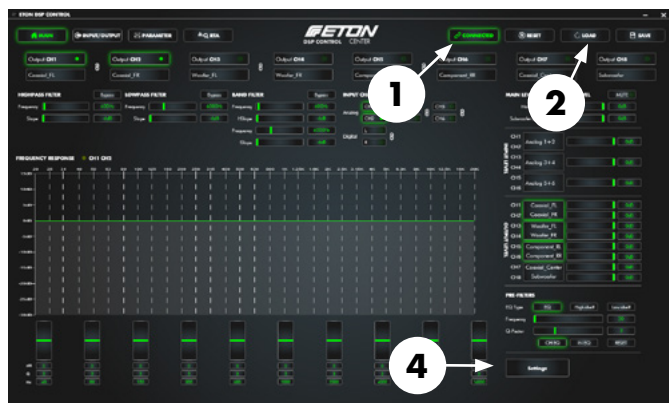
Kanal 3+4 = Untersitzbässe vorne links + rechts (B195 NEO, High-Power Ausgang an der Stealth 7.1 DSP)

Kanal 5+6 = Rearsystem (B100 XN / B100 N mit ETON Hochtöner Frequenzweichen)

Kanal 7 = Center-Koaxiallautsprecher (B100 XCN)

**Schritt 3:** Bei der Erstinbetriebnahme des Verstärkers achten Sie bitte darauf, zunächst ein MCU-Update Ihres Stealth 7.1 DSP Verstärkers durchzuführen, um den Verstärker auf dem aktuellen Stand zu haben. Folgen Sie hierzu der MCU Update Anleitung, diese finden Sie online: <https://www.eton-gmbh.com/produkte/car-hifi/verstaerker/product/stealth-7.1-dsp/>

**Schritt 4:** Verbinden Sie sich mittels WiFi / WLAN mit Ihrem Verstärker, sobald Sie verbunden sind, öffnen Sie das ETON DSP Control Center. Versichern Sie sich, dass Sie verbunden sind (Connected). Sobald Sie verbunden sind, können Sie das PRESET auf Ihren Verstärker spielen und abspeichern. Gehen Sie hierzu auf den Reiter „Load“. Ein Pop-Up Dialog Fenster öffnet sich, navigieren Sie nun zum abgespeicherten Preset auf Ihrem Computer. Wählen Sie dieses an und bestätigen Sie den Upload Vorgang mit „open“. Ein Pop-Up Fenster öffnet sich „Please Wait a moment“, während dessen, lädt der Verstärker das Preset ein. Bitte klicken Sie dieses Fenster nicht weg! Nachdem das Preset eingeladen wurde, klicken Sie bitte auf „Settings“. Im nächsten Schritt können Sie das Preset fest in Ihrem Stealth Verstärker abspeichern. Dazu klicken Sie bitte eines der beiden Presets (A oder B) an, dass Sie zum Speichern verwenden möchten. Sobald das ausgewählte Preset aktiv ist, ist dieses farblich hinterlegt. Klicken Sie danach auf „Write“ und bestätigen Sie mit „OK“. Das eingeladene Preset ist somit fest in Ihrem Verstärker eingespeichert.



# ETON **SOUNDUPGRADE BMW** EINBAUINFORMATION (BMW SA676)

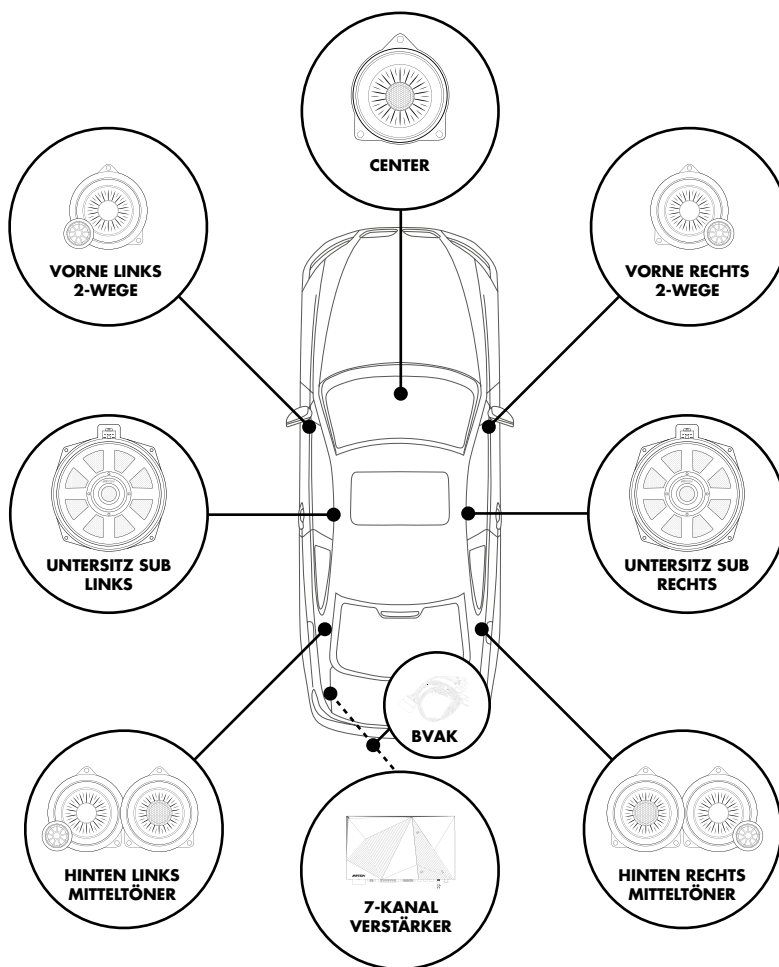
## F & G-SERIEN **TEILAKTIVER Anschluss Front- & Hecksystem + Center mit 7-Kanal Nachrüstverstärker**

Bitte beachten Sie die im teilaktiven Anschluss enthaltenen Informationen auf den vorherigen Seiten. Zum Austausch des original BMW SA676 Verstärkermoduls durch eine 7-Kanal Class-D Endstufe wird zusätzlich das ETON UG BMW BVAK Anschlusskabelkit sowie zwei Cinchkabel mit Stromanschlusskabel benötigt.

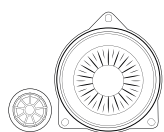
Wir empfehlen den Einsatz einer ETON STEALTH 7.1 DSP 7-Kanal Endstufe mit integriertem DSP in Kombination mit den ETON Upgrade Lautsprechern sowie dem ETON BVAK Kabelkit.

### TEILAKTIVER ANSCHLUSS 7-KANAL

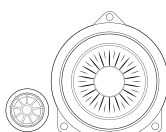
BITTE AKTUELLE KOMPATIBILITÄTSLISTE BEACHTEN! [www.etongmbh.com](http://www.etongmbh.com)



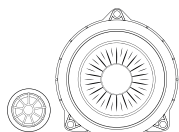
2-Wege  
Systeme



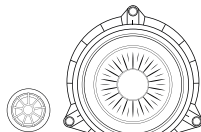
**B100 N**



**B100 T**

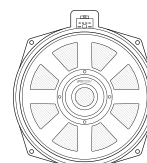


**B100 W**



**B100 W2**

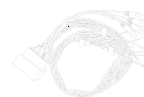
**N-Korb:** Verschraubung von vorne, Dichtfläche auf der Rückseite des Korbes, „N=Normalverbau“.  
**T-Korb:** Erhöhte Korbböhe für optimale Anbindung an die Türpappe, Verschraubung von vorne, Lautsprecher wird auf das Türinnenblech geschraubt, Dichtfläche auf der Rückseite, Lautsprecher ragt in den Nassbereich der Türe „W=Wet/Nassverbau“.  
**W-Korb:** Stark erweiterte Korbböhe für optimale Anbindung an die Türverkleidung, Verschraubung von vorne, Lautsprecher wird auf das Türinnenblech geschraubt, Dichtfläche auf der Rückseite, Lautsprecher ragt in den Nassbereich der Türe „W2=Wet/Nassverbau, mit erweiterter Korbtiefe“.



**B195 NEO**

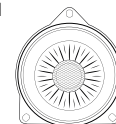
Unterstütz-Bass

Anschluss-Kabel-Kit



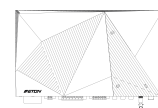
**BVAK**

Single Center  
Koaxial



**B100 XCX**

7-Kanal Verstärker



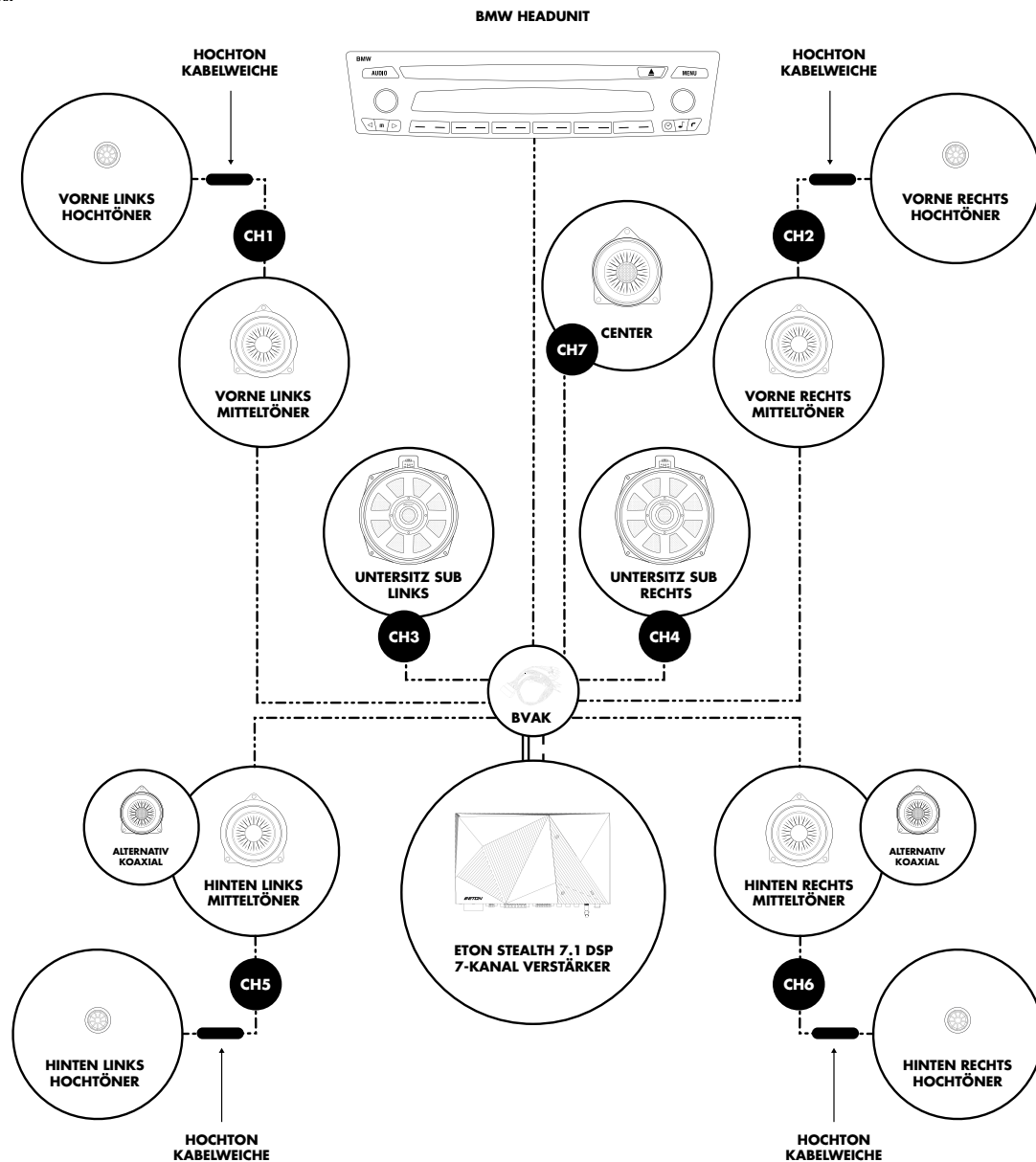
**STEALTH 7.1 DSP**

# ETON **SOUNDUPGRADE BMW** EINBAUINFORMATION (BMW SA676)

## F & G-SERIEN **TEILAKTIVER** Anschluss Front- & Hecksystem + Center mit 7-Kanal Nachrüstverstärker

### ANSCHLUSS-SCHEMA

----- ORIGINAL BMW KABELBAUM  
 --- CINCHKABEL  
 - - - BVAK



### ANSCHLUSS AN DEN VERSTÄRKER

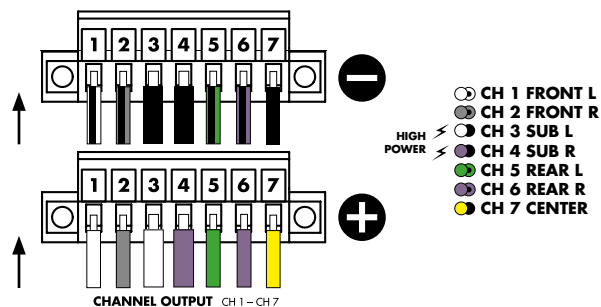
#### OUTPUT

1. Verbinden BVAK Mittel-, Hochtonleitung (Fahrerseite) (Weiß + & Weiß-Schwarz -) mit Kanal CH 1 Output
2. Verbinden BVAK Mittel-, Hochtonleitung (Beifahrerseite) (Grau + & Grau-Schwarz -) mit Kanal CH 2 Output
3. Verbinden BVAK Subwooferleitung (Fahrerseite) (Weiß + & Schwarz -) mit Kanal CH 3 Output
4. Verbinden BVAK Subwooferleitung (Beifahrerseite) (Lila + & Schwarz -) mit Kanal CH 4 Output
5. Verbinden BVAK Mittel-, Hochtonleitung (Fahrerseite hinten) (Grün + & Grün-Schwarz -) mit Kanal CH 5 Output
6. Verbinden BVAK Mittel-, Hochtonleitung (Beifahrerseite hinten) (Lila + & Lila-Schwarz -) mit Kanal CH 6 Output
7. Verbinden BVAK Centerleitung (Gelb + & Schwarz -) mit Kanal CH 7 Output

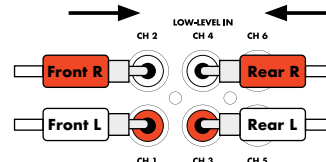
#### INPUT

8. Verbinden BVAK Kabel (Front) Cinch Abgriff (Left Weiß) mit einem Cinchkabel CH1 Input, rot
9. Verbinden BVAK Kabel (Front) Cinch Abgriff (Right Rot) mit einem Cinchkabel CH2 Input, weiß
10. Verbinden BVAK Kabel (Rear) Cinch Abgriff (Left Weiß) mit einem Cinchkabel CH3 Input, rot
11. Verbinden BVAK Kabel (Rear) Cinch Abgriff (Right Rot) mit einem Cinchkabel CH4 Input, weiß
12. Verbinden Sie die blaue Remote Leitung des BVAK Kabels mit dem Remote Eingang am Verstärker (ACC, A)

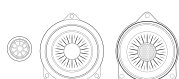
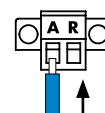
#### OUTPUT



#### INPUT



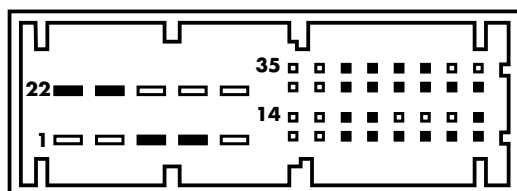
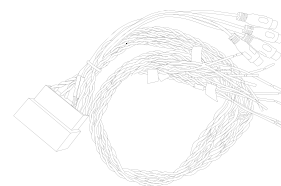
#### Remote-Input



250 Hz Hochpass 12 dB/Okt.



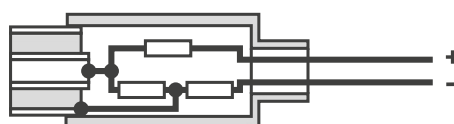
35 Hz Hochpass (Subsonic Filter)  
 160 Hz Tiefpass 12 dB/Okt.

ETON **SOUNDUPGRADE BMW** EINBAUINFORMATION (BMW SA676)**BVAK** (BMW Verstärker Anschlusskabel) Belegungsplan für 40-PIN BMW Anschluss

■ belegt  
□ nicht belegt

BMW SA676, 40-PIN  
Verstärker-Anschluss

alle RCA Anschlüsse weiblich  
mit integriertem Hi-/Lo-Level Wandler 3 x 200R / 0,25W



Untersitzbass vorne Rechts	-		schwarz, 1,5 mm2 AWG 15		PIN 3
	+		lila, 1,5 mm2 AWG 15	verdrillt	PIN 4
Untersitzbass vorne Links	-		schwarz, 1,5 mm2 AWG 15		PIN 22
	+		weiß, 1,5 mm2 AWG 15	verdrillt	PIN 23
Remote-Leitung			blau, 0,5 mm2 AWG 20		PIN 10
Headunit-Signal hinten rechts	+	RCA weiblich	weiß		PIN 8
	-	rot	schwarz		PIN 16
Headunit-Signal vorne rechts	+	RCA weiblich	weiß		PIN 9
	-	rot	schwarz		PIN 17
Mittel-/Hochton vorne rechts	+		grau, 0,75 mm2 AWG 18		PIN 11
	-		grau/schwarz, 0,75 mm2 AWG 18	verdrillt	PIN 12
Mittel-/Hochton vorne links	+		lila, 0,75 mm2 AWG 18		PIN 21
	-		lila/schwarz, 0,75 mm2 AWG 18	verdrillt	PIN 13
Headunit-Signal hinten links	+	RCA weiblich	weiß		PIN 37
	-	weiß	schwarz		PIN 29
Headunit-Signal vorne links	+	RCA weiblich	weiß		PIN 38
	-	weiß	schwarz		PIN 30
Mittel-/Hochton hinten links	+		grün, 0,75 mm2 AWG 18		PIN 32
	-		grün/schwarz, 0,75 mm2 AWG 18	verdrillt	PIN 31
Mittel-/Hochton hinten rechts	+		weiß, 0,75 mm2 AWG 18		PIN 33
	-		weiß/schwarz, 0,75 mm2 AWG 18	verdrillt	PIN 34
Center vorne	+		gelb, 0,75 mm2 AWG 18		PIN 39
	-		schwarz, 0,75 mm2 AWG 18	verdrillt	PIN 40
10 mm abisoliert					
alle RCA/Cinch ~250 mm Kabellänge					
~1000 mm Kabellänge					